

一般入学者選抜について

〔参考 令和7年度入試（令和7年3月実施）から〕

○検査内容等

(1) 5教科5科目の学力検査

(2) 実技検査（個別検査）受検者は、次のア、イ、ウのいずれかを選択する。

ア 声楽を選択する者

自由曲歌唱（約3分）

- ・ 本校教諭のピアノ伴奏で、受検者は歌唱する。また、移調を認める。

※暗譜の必要はない。

- ・ 曲名等については、受検曲票に記入し、出願時に楽譜とともに提出する。

イ 器楽（ピアノ）を選択する者

選択曲演奏（約3分）

- ・ 下記の1，2，3，4の選択曲群より任意の1曲を、繰り返しなしで演奏する。

※暗譜の必要はない。

1. ハイドン (Haydn.F.J) ソナタより第1楽章（ただし Hob.XVI:35 は除く）
 2. モーツァルト (Mozart.W.A) ソナタより第1楽章（ただし下記の3曲を除く）
K.282 変ホ長調、K.331 イ長調、K.545 ハ長調
 3. ベートーヴェン (Beethoven.L.V) ソナタより Op.2 No.1 から Op.90 までの第1楽章（ただし下記の6曲を除く）
Op.13 ハ短調、Op.26 変イ長調、Op.27 No.1 変ホ長調
Op.27 No.2 嬰ハ短調、Op.49 No.1 ト短調、Op.49 No.2 ト長調
 4. シューベルト (Schubert.F.P)、メンデルスゾーン (Mendelssohn.F)、
ショパン (Chopin.F)、リスト (Liszt.F)、シューマン (Schumann.R.A)、
ブラームス (Brahms.J) のピアノ作品
- ・ 曲名等については、受検曲票に記入し、出願時に提出する。楽譜の提出は不要。

ウ 器楽（ピアノ以外）を選択する者

自由曲演奏（約3分）

- ・ 繰り返しなしで、無伴奏で演奏する。 ※暗譜の必要はない。
- ・ 曲名等については、受検曲票に記入し、出願時に楽譜とともに提出する。