

# I ステージ

3月26日(金) 11:00~

1 弦楽合奏	作曲:J.S.バッハ 作曲:ヴェルナー	主よ人の望みの喜びを 野ばら	グループA 1stヴァイオリン 若林 涼夏 木戸 涼香 松村 芽依 山本 航輝 2ndヴァイオリン 井沢 真菜 明 真琳 坂本 百優 ヴィオラ 広瀬 亜実 広浜 天 砺波 りえ チェロ 久湊 文 五十嵐 勇成 川尻 怜奈 コントラバス 北田 江里 鈴木 そら
2 弦楽合奏	作曲:F.クライスラー	愛の喜び	1stヴァイオリン 若林 涼夏 木戸 涼香 山本 航輝 2ndヴァイオリン 井沢 真菜 明 真琳 坂本 百優 ヴィオラ 広瀬 亜実 五十嵐 勇成 チェロ 久湊 文 コントラバス 北田 江里
3 弦楽五重奏	作曲:モーツァルト	アイネ・クライネ・ナハトムジーク第三楽章	1stヴァイオリン 木戸 涼香 2ndヴァイオリン 明 真琳 ヴィオラ 広瀬 亜実 チェロ 久湊 文 コントラバス 北田 江里
4 打楽器四重奏	作曲:濱口 大弥	クロス・フォー・アルパトロス	1stパーカッション 高岡 史弥 2ndパーカッション 村谷 綾霞 3rdパーカッション 紺谷 光希 4thパーカッション 岡本 鈴
5 創作発表(器楽合奏)	作曲:KAYA	平和への道	KAYA ドラム 鹿生 歩那 高柳 歩惟 ピアノ 鹿生 歩那 高柳 歩惟 マリンバ 亀川 琴音 ビブラフォン 平等 佳乃
6 トーン・チャイム・アンサンブル	久石 譲作曲 横原 敬之作曲	崖の上のポニョ 世界に一つだけの花	般若 心実 宮森 風歌 村田 茉衣子 森 千紗 今井 理愛 岡部 桃子 亀田 乃彩 津幡 彩乃 鶴谷 ころ 東山 真歩 湊屋 朋永 峰 里音 山田 芳将
7 創作発表(ピアノアンサンブル)	作曲:KENBAN's	リユージュア	KENBAN's ピアノ 林 美沙季 ピアノ 久湊 文 ピアノ 村田 杏
8 三重唱	R. ロジャース作曲	私のお気に入り	I 河崎 忍 II 峰 里音 III 湊屋 朋永 ピアノ 今井 理愛
9 ピアノ連弾	S. ジョブリン作曲	エンターティナー	I 村田 茉衣子 II 東山 真歩
10 ソプラノ独唱	トステイ 作曲	Sogno(夢)	Sop 作田 真咲 ピアノ 広瀬 亜実
11 声楽アンサンブル	松下 耕 作曲	信じる	Sop 藤井 乃愛 Sop 山口 七海 Sop 河崎 忍 Alt 宮崎 愛菜 Alt 百澤 真心 Bass 守田 大鳳 ピアノ 宮森 風歌

## II ステージ

3月26日(金) 13:30~

- |                   |                         |                                    |   |
|-------------------|-------------------------|------------------------------------|---|
| 1 弦楽合奏            | 作曲:不詳<br>作曲:ヨハン・シュトラス1世 | さくら<br>ラデツキー行進曲                    | グループA<br>1stヴァイオリン 若林 涼夏 木戸 涼香<br>松村 芽依 山本 航輝<br>2ndヴァイオリン 井沢 真菜 明 真琳<br>江藤 葉月 坂本 百優<br>ヴィオラ 砺波 りえ 広浜 天<br>チェロ 久湊 文 五十嵐 勇成<br>高木 初奈 川尻 怜奈<br>コントラバス 北田 江里 |
| 2 弦楽合奏            | 作曲:久石譲                  | 人生のメリーゴーランド                        | 1stヴァイオリン 松村 芽依 江藤 葉月<br>ヴィオラ 砺波 りえ 広浜 天<br>チェロ 高木 初奈 川尻 怜奈<br>コントラバス 鈴木 そら   |
| 3 混成三重奏           | 作曲:不詳                   | アメイジング・グレース                        | ヴァイオリン 山本 航輝<br>チェロ 五十嵐 勇成<br>ハーブ 木戸 涼香   |
| 4 フルート三重奏         | 作曲:藤田哲志                 | 海のバレット                             | 1stフルート 森本 真衣<br>2ndフルート 北川 菜那<br>3rdフルート 中村 麻歩   |
| 5 金管八重奏           | 作曲:R.ブレナム               | ディヴェルメントより5つの楽章<br>I 騎士と城 III 小行進曲 | 1stトランペット 藤原 優辰<br>2ndトランペット 嶋 愛理子<br>3rdトランペット 金岡 莉奈<br>ホルン 木下 和奏<br>1stトロンボーン 村内 梨緒<br>2ndトロンボーン 大村 弥央<br>3rdトロンボーン 藤田 凜<br>チューバ 島 羽槻                   |
| 6 トーン・チャイム・アンサンブル | J. S. バッハ作曲<br>つじ あやの作曲 | G線上のアリア<br>風になる                    | 大瀧 桃太郎 藤井 乃愛<br>宮崎 愛菜 百澤 真心<br>山口 七海 河崎 忍<br>小坂 くるみ 澤田 真緒<br>廣地 芽依 前澤 実央<br>南 和依来 守田 大鳳<br>山口 栞   |
| 7 創作発表(ピアノ演奏)     | 作曲:きらきら星                | 帰郷                                 | きらきら星<br>ピアノ 五十嵐 真央<br>ピアノ 大場 愛佳<br>ピアノ 新庄 真奈   |
| 8 ピアノ連弾           | J. ホーナー作曲               | 「タイタニック」より<br>“マイ・ハート・ウィル・ゴー・オン”   | I 山口 栞<br>II 森 千紗   |
| 9 バス独唱            | モーツァルト 作曲               | ジングシュピール「魔笛」より<br>“この清き宮は”         | ザラストロ 山田 芳将<br>ピアノ 小坂 くるみ   |
| 10 五重唱            | モーツァルト 作曲               | ジングシュピール「魔笛」より<br>“フ、フ、フ”          | タミーノ 守田 大鳳<br>パパゲーノ 大瀧 桃太郎<br>侍女I 鶴谷 こころ<br>侍女II 津幡 彩乃<br>侍女III 澤田 真緒<br>ピアノ 岡部 桃子  |
| 11 声楽アンサンブル       | 草野 正宗 作曲                | 空も飛べるはず                            | Sop 般若 心実<br>Sop 森 千紗<br>Sop 鶴谷 こころ<br>Alt 村田 茉衣子<br>Alt 津幡 彩乃<br>Bass 山田 芳将<br>ピアノ 前澤 実央   |

# Ⅲステージ

3月26日(金) 15:30~

- |  |                               |   |
|--|-------------------------------|---|
| 1 弦楽四重奏<br>作曲:シューベルト                         | 弦楽四重奏曲第14番 死と乙女 第一楽章          | 1stヴァイオリン 若林 涼夏<br>2ndヴァイオリン 井沢 真菜<br>ヴィオラ 広瀬 亜実<br>チェロ 久湊 文  |
| 2 チェロ二重奏<br>作曲:G.F.ヘンデル                      | Air HWV587                    | 1stチェロ 久湊 文<br>2ndチェロ 五十嵐 勇成  |
| 3 クラリネット・ハープ二重奏<br>作曲:Gianbattista De Curtis | 帰れソレントへ                       | クラリネット 串田 灯里<br>ハープ 関原 衣乙莉  |
| 4 木管五重奏<br>作曲:イベール                           | 木管五重奏のための3つの小品 第一楽章           | フルート 北川 菜那<br>オーボエ 大井 清花<br>ホルン 高安 美也子<br>クラリネット 垣内 美央梨<br>ファゴット 藤沢 夏音  |
| 5 金管八重奏<br>作曲:G.マイアベーア                       | 戴冠式行進曲                        | 1stトランペット 嶋 愛理子<br>2ndトランペット 金岡 莉奈<br>3rdトランペット 藤原 優辰<br>1stホルン 木下 和奏<br>2ndホルン 高安 美也子<br>2ndホルン 作田 真咲<br>1stトロンボーン 村内 梨緒<br>2ndトロンボーン 大村 弥央<br>チューバ 島 羽概 |
| 6 創作発表(リコーダーアンサンブル)<br>作曲:かほりす               | 音楽素材を用いた創作曲<br>「水の街」          | かほりす<br>ソプラノリコーダー 青木 莉那<br>ソプラノリコーダー 濱谷 楓<br>アルトリコーダー 石田 涼帆<br>ピアノ 上野 春花  |
| 7 創作発表(ピアノアンサンブル)<br>作曲:Sea                  | 音楽以外のイメージからの創作曲<br>「Sea」      | Sea<br>ピアノ・シンバル 寺崎 希<br>シンバル・ウッドチャイム・木琴 山本 明日佳<br>ピアノ・木琴 吉村 仁那  |
| 8 ピアノ連弾<br>チャイコフスキー作曲                        | バレエ音楽「くるみ割り人形」より<br>“トレバーク”   | I 百澤 真心<br>II 南 和依来   |
| 9 三重唱<br>木村 弓作曲                              | 世界の約束                         | I 鶴谷 こころ<br>II 澤田 真緒<br>III 津幡 彩乃<br>ピアノ 村田 茉衣子   |
| 10 二重唱<br>モーツァルト 作曲                          | ジングシュピール「魔笛」より<br>“恋を知るものは”   | バミーナ 山口 七海<br>パパゲーノ 大瀧 桃太郎<br>ピアノ 小坂 くるみ  |
| 11 二重唱<br>モーツァルト 作曲                          | ジングシュピール「魔笛」より<br>“パパノパ”      | パパゲーノ 大瀧 桃太郎<br>パパゲーナ 森 千紗<br>ピアノ 南 和依来   |
| 12 四重唱<br>モーツァルト 作曲                          | ジングシュピール「魔笛」より<br>“やがて夜が明ければ” | バミーナ 山口 七海<br>童子 I 宮崎 愛菜<br>童子 II 宮森 風歌<br>童子 III 百澤 真心<br>ピアノ 廣地 芽依  |
| 13 声楽アンサンブル<br>松下 耕 作曲                       | 信じる                           | Sop 藤井 乃愛<br>Sop 山口 七海<br>Sop 河崎 忍<br>Alt 宮崎 愛菜<br>Alt 百澤 真心<br>Bass 守田 大鳳<br>ピアノ 宮森 風歌   |

## IVステージ

3月27日(土) 10:00~

- |  |                                 |   |
|--|---------------------------------|---|
| <p><b>1 弦楽合奏</b><br/>作曲:不詳<br/>作曲:ヨハン・シュトラス1世</p>      | <p>さくら<br/>ラデツキー行進曲</p>         | <p>グループB<br/>1stヴァイオリン 若林 涼夏 木戸 涼香<br/>江森 航輝 山本 航輝<br/>2ndヴァイオリン 井沢 真菜 明 真琳<br/>江藤 葉月 坂本 百優<br/>ヴィオラ 広瀬 亜実 砺波 りえ<br/>チェロ 久湊 文 五十嵐 勇成<br/>高木 初奈 川尻 怜奈<br/>コントラバス 鈴木 そら</p> |
| <p><b>2 弦楽合奏</b><br/>作曲:F.クライスラー</p>                   | <p>愛の喜び</p>                     | <p>1stヴァイオリン 若林 涼夏 木戸 涼香<br/>山本 航輝<br/>2ndヴァイオリン 井沢 真菜 明 真琳<br/>坂本 百優<br/>ヴィオラ 広瀬 亜実<br/>チェロ 久湊 文 五十嵐 勇成<br/>コントラバス 北田 江里</p>   |
| <p><b>3 弦楽二重奏</b><br/>作曲:L.v.ベートーヴェン</p>               | <p>メヌエツトト長調 WoO.10-2</p>        | <p>ヴァイオリン 若林 涼夏<br/>チェロ 久湊 文</p>  |
| <p><b>4 フルート三重奏</b><br/>作曲:藤田哲志</p>                    | <p>海のパレット</p>                   | <p>1stフルート 森本 真衣<br/>2ndフルート 北川 菜那<br/>3rdフルート 中村 麻歩</p>  |
| <p><b>5 サックス二重奏</b><br/>作曲:ルクレール</p>                   | <p>サクソフォンデュオのためのソナタ ハ長調</p>     | <p>アルトサックスI 渡 胡々路<br/>アルトサックスII 関原 衣乙莉</p>  |
| <p><b>6 トーン・チャイム・アンサンブル</b><br/>久石 譲作曲<br/>横原 敬之作曲</p> | <p>崖の上のポニョ<br/>世界に一つだけの花</p>    | <p>般若 心実 宮森 風歌<br/>村田 茉衣子 森 千紗<br/>今井 理愛 岡部 桃子<br/>亀田 乃彩 津幡 彩乃<br/>鶴谷 こころ 東山 真歩<br/>湊屋 朋永 峰 里音<br/>山田 芳将</p>  |
| <p><b>7 創作発表(器楽合奏)</b><br/>作曲:HIASOBI</p>              | <p>循環コードを用いた創作曲<br/>「昼に起きる」</p> | <p>HIASOBI<br/>シロフォン1 黒川 凌冬<br/>シロフォン2 蟹瀬 航太郎<br/>ピアノ 高岡 史弥<br/>ドラム 小林 佳太郎<br/>グロッケン 後 穂乃花<br/>ピブラフォン 小竹 凜<br/>キーボード 小澤 美緒<br/>タンバリン 西菌 輝<br/>カホン 大谷 幹治</p>               |
| <p><b>8 ピアノ連弾</b><br/>久石 譲作曲</p>                       | <p>人生のメリーゴーランド</p>              | <p>I 宮森 風歌<br/>II 小坂 くるみ</p>  |
| <p><b>9 二重唱</b><br/>ロッシーニ 作曲</p>                       | <p>「音楽の夜会」より<br/>セレナータ</p>      | <p>Sop 藤井 乃愛<br/>Ten 守田 大鳳<br/>ピアノ 村田 茉衣子</p>   |
| <p><b>10 三重唱</b><br/>木村 弓作曲</p>                        | <p>世界の約束</p>                    | <p>I 鶴谷 こころ<br/>II 澤田 真緒<br/>III 津幡 彩乃<br/>ピアノ 村田 茉衣子</p>   |
| <p><b>11 声楽アンサンブル</b><br/>草野 正宗 作曲</p>                 | <p>空も飛べるはず</p>                  | <p>Sop 般若 心実<br/>Sop 森 千紗<br/>Sop 鶴谷 こころ<br/>Alt 村田 茉衣子<br/>Alt 津幡 彩乃<br/>Bass 山田 芳将<br/>ピアノ 前澤 実央</p>  |

# Vステージ

3月27日(土) 12:00~

- |  |                     |  |
|--|---------------------|--|
| 1 打楽器四重奏<br>作曲:濱口 大弥                         | クロス・フォー・アルバトロス      | 1stパーカッション 高岡 史弥<br>2ndパーカッション 村谷 綾霞<br>3rdパーカッション 紺谷 光希<br>4thパーカッション 岡本 鈴  |
| 2 弦楽合奏<br>作曲:久石譲                             | 人生のメリーゴーランド         | 1stヴァイオリン 松村 芽依 江藤 葉月<br>ヴィオラ 砺波 りえ 広浜 天<br>チェロ 高木 初奈 川尻 怜奈<br>コントラバス 鈴木 そら  |
| 3 チェロ二重奏<br>作曲:G.F.ヘンデル                      | Air HWV587          | 1stチェロ 久湊 文<br>2ndチェロ 五十嵐 勇成   |
| 4 ヴァイオリン・ハープ二重奏<br>作曲:ゴセック                   | ガヴオット               | ヴァイオリン 松村 芽依<br>ハープ 渡 胡々路  |
| 5 木管五重奏<br>作曲:イベール                           | 木管五重奏のための3つの小品 第一楽章 | フルート 北川 菜那<br>オーボエ 大井 清花<br>ホルン 高安 美也子<br>クラリネット 垣内 美央梨<br>ファゴット 藤沢 夏音   |
| 6 金管八重奏<br>作曲:Tylman Susato                  | SUSATO SUITE        | 1stランペット 金岡 莉奈<br>2ndランペット 藤原 優辰<br>3rdランペット 嶋 愛理子<br>ホルン 木下 和奏<br>1stトロンボーン 村内 梨緒<br>2ndトロンボーン 大村 弥央<br>3rdトロンボーン 藤田 凜<br>チューバ 島 羽槻 |
| 7 トーン・チャイム・アンサンブル<br>J. S. バッハ作曲<br>つじ あやの作曲 | G線上のアリア<br>風になる     | 大瀧 桃太郎 藤井 乃愛<br>宮崎 愛菜 百澤 真心<br>山口 七海 河崎 忍<br>小坂 くるみ 澤田 真緒<br>廣地 芽依 前澤 実央<br>南 和依来 守田 大鳳<br>山口 栞                                      |
| 8 ピアノ連弾<br>松谷 卓 作曲                           | TAKUMI/匠            | I 坂本 百優<br>II 広瀬 亜実  |
| 9 三重唱<br>R. ロジャース作曲                          | 私のお気に入り             | I 河崎 忍<br>II 峰 里音<br>III 湊屋 朋永<br>ピアノ 今井 理愛  |
| 10 三重唱<br>木村 弓作曲                             | 世界の約束               | I 鶴谷 こころ<br>II 澤田 真緒<br>III 津幡 彩乃<br>ピアノ 村田 茉衣子<br>侍女III 般若 心実<br>ピアノ 岡部 桃子  |
| 11 声楽アンサンブル<br>草野 正宗 作曲                      | 空も飛べるはず             | Sop 般若 心実<br>Sop 森 千紗<br>Sop 鶴谷 こころ<br>Alt 村田 茉衣子<br>Alt 津幡 彩乃<br>Bass 山田 芳将<br>ピアノ 前澤 実央  |

# VIステージ

3月27日(土) 14:30~

## 1 弦楽合奏

作曲:J.S.バッハ  
作曲:ヴェルナー

主よ人の望みの喜びを  
野ばら

グループB  
1stヴァイオリン 若林 涼夏 木戸 涼香  
松村 芽依 山本 航輝  
2ndヴァイオリン 井沢 真菜 明 真琳  
江藤 葉月  
ヴィオラ 広瀬 亜実 広浜 天  
砺波 りえ  
チェロ 久湊 文 五十嵐 勇成  
高木 初奈  
コントラバス 北田 江里 鈴木 そら

## 2 弦楽五重奏

作曲:タケカワユキヒデ

銀河鉄道999

1stヴァイオリン 山本 航輝  
2ndヴァイオリン 坂本 百優  
ヴィオラ 広瀬 亜実  
チェロ 五十嵐 勇成  
コントラバス 北田 江里

## 3 チェロ二重奏

作曲:G.F.ヘンデル

Air HWV587

1stチェロ 久湊 文  
2ndチェロ 五十嵐 勇成

## 4 オーボエ二重奏

作曲:ロベス  
作曲:アラン・メンケン

生まれてはじめて  
美女と野獣  
アンダー・ザ・シー

オーボエ・コールアングレ 亀川 琴音  
オーボエ 大井 清花

## 5 クラリネット四重奏

作曲:テレンス・J・トンプソン

組曲「都会の情景」

1st クラリネット 吉村 仁那  
2nd クラリネット 高木 初奈  
3rd クラリネット 串田 灯里  
4th クラリネット 垣内 美央梨

## 6 ピアノ連弾

J. ホーナー作曲

「タイタニック」より  
“マイ・ハート・ウィル・ゴー・オン”

I 山口 栞  
II 森 千紗

## 7 ピアノ連弾

チャイコフスキー作曲

バレエ音楽「くるみ割り人形」より  
“トレパーク”

I 百澤 真心  
II 南 和依来

## オペラ「魔笛」より

### 8 バス独唱

モーツァルト 作曲

ジングシュピール「魔笛」より  
“この清き宮は”

ザラストロ 山田 芳将  
ピアノ 小坂 くるみ

### 9 五重唱

モーツァルト 作曲

ジングシュピール「魔笛」より  
“フ、フ、フ”

タミーノ 守田 大鳳  
パパゲーノ 大瀧 桃太郎  
侍女I 鶴谷 ころろ  
侍女II 津幡 彩乃  
侍女III 般若 心実  
ピアノ 岡部 桃子

### 10 二重唱

モーツァルト 作曲

ジングシュピール「魔笛」より  
“恋を知るものは”

パミーナ 山口 七海  
パパゲーノ 大瀧 桃太郎  
ピアノ 小坂 くるみ

### 11 二重唱

モーツァルト 作曲

ジングシュピール「魔笛」より  
“パパパ”

パパゲーノ 大瀧 桃太郎  
パパゲーナ 森 千紗  
ピアノ 南 和依来

## 12 声楽アンサンブル

松下 耕 作曲

信じる

Sop 藤井 乃愛  
Sop 山口 七海  
Sop 河崎 忍  
Alt 宮崎 愛菜  
Alt 百澤 真心  
Bass 守田 大鳳  
ピアノ 宮森 風歌