

平成30年度 音楽コース一般入学者選抜検査（実技検査）実施要項

富山県立呉羽高等学校

1 対象学科及び人員

- (1) 普通科音楽コースについて実施する。
第1学年から音楽コースはコース制をとる。
- (2) 募集人員は約12名とする。

2 提出書類

入学願書、調査書、本校所定の様式による受検曲票及び楽譜（該当者のみ）

3 検査内容等

実技検査（個別検査）

受検者は、次のア、イ、ウのいずれかを選択する。

ア 声楽を選択する者

自由曲歌唱（約3分）

- ・ 本校教諭がピアノで伴奏し、受検者は暗譜で歌唱する。また、移調を認める。
- ・ 曲名等については、受検曲票に記入し、出願時に楽譜とともに提出する。

イ 器楽（ピアノ）を選択する者

選択曲演奏（約3分）

- ・ 下記の1，2，3，4の選択曲群より任意の1曲を、繰り返しなしで暗譜で演奏する。
 1. ハイドン（Haydn.F.J）ソナタより第1楽章（ただしHob.XVI:35は除く）
 2. モーツァルト（Mozart.W.A）ソナタより第1楽章（ただし下記の3曲を除く）
K.282 変ホ長調、K.331 イ長調、K.545 ハ長調
 3. ベートーヴェン（Beethoven.L.V）ソナタよりOp.2 No.1からOp.90までの第1楽章（ただし下記の6曲を除く）
Op.13 ハ短調、Op.26 変イ長調、Op.27 No.1 変ホ長調
Op.27 No.2 嬰ハ短調、Op.49 No.1 ト短調、Op.49 No.2 ト長調
 4. シューベルト（Schubert.F.P）、ショパン（Chopin.F）、リスト（Liszt.F）、
シューマン（Schumann.R.A）、ブラームス（Brahms.J）のピアノ作品
- ・ 曲名等については、受検曲票に記入し、出願時に提出する。楽譜の提出は不要。

ウ 器楽（ピアノ以外）を選択する者

自由曲演奏（約3分）

- ・ 繰り返しなしで、無伴奏、暗譜で演奏する。
- ・ 曲名等については、受検曲票に記入し、出願時に楽譜とともに提出する。

4 検査の期日 平成30年 3月9日(金)

※入学者選抜学力検査2日目

5 検査日の日程(予定)

| | |
|-----------------|-------------|
| 楽器預かりの受付(希望者のみ) | 8:45~ |
| 出欠点呼 | 9:00~ |
| 検査4(英語・聞き取り) | 9:30~ 9:45 |
| (英語・筆記) | 10:00~10:40 |
| 検査5(数学) | 11:00~11:50 |

※実技検査 13:00~

6 受検曲票及び楽譜等について

- ・ 受検曲票は記入上の注意及び記入例を参照し、必要事項を漏れなく記入する。
- ・ 提出楽譜は整理の都合上、その大きさは**B4版**(見開き2頁)とし、1曲が複数枚になる場合は下方中央に頁番号を記入する。また、**すべての楽譜の右上余白に中学校名と受検者氏名を記入する**。台紙は不要。
- ・ 手書きの移調楽譜の場合は、黒または青インクで正確に書き、伴奏部に添えて声部と歌詞とを記入する。
- ・ 伴奏楽譜は簡易伴奏譜ではなく、歌唱声部と大譜表ピアノ譜があるものとする。
- ・ 伴奏に、テンポ、ブレス等特別な要望がある場合は、提出楽譜にその旨を明記する。
- ・ 実技検査用楽器のうち、ピアノ、ハープ、コントラバス、マリンバ、スネアドラムは本校で準備できます。
- ・ 提出楽譜について

| 選 択 分 野 | | 自由(選択)曲 |
|---------|-----------|---------|
| 声 楽 | | ○ |
| 器 楽 | ピ ア ノ | × |
| | ピ ア ノ 以 外 | ○ |

○ は必要、×は不要