

ステージ I

3月25日(金) 11:00~

1 弦楽合奏

バッハ 主よ、人の望みの喜びよ  
ドヴォルザーク ユーモレスク

|            |        |        |
|------------|--------|--------|
| 1st ヴァイオリン | 島田 恭歌  | 若林 稜也  |
|            | 荒谷 優介  | 野上 純   |
|            | 宮崎 裕輔  | 北野 紗雪  |
| 2nd ヴァイオリン | 小西 徹   | 大田 みなみ |
|            | 沼崎 光樹  | 久住 英子  |
|            | 清水 亜耶  | 米村 朱由  |
| ヴィオラ       | 石川 真太郎 | 桐澤 香純  |
|            | 福山 陽日  | 飯田 花純  |
|            | 北田 実希  |        |
| チェロ        | 笹島 奈々  | 田中 遥花  |
|            | 平岡 七海  | 森田 千晴  |
|            | 伏間 多佳子 | 西境 美空  |
|            | 舘 ひかり  |        |
| コントラバス     | 武部 裕輔  | 小滝 悠弥  |
|            | 堀井 宏城  |        |

2 クラリネット三重奏

広瀬 勇人 Newbury Street

|            |       |
|------------|-------|
| 1st クラリネット | 川端 叶愛 |
| 2nd クラリネット | 森 みく  |
| 3rd クラリネット | 渡辺 真妃 |

3 ハープ・ヴァイオリン二重奏

ゴセック ガヴオット  
アメリカ民謡 アメイジング・グレイス

|        |       |
|--------|-------|
| ハープ    | 北田 実希 |
| ヴァイオリン | 野上 純  |

4 トロンボーン三重奏

コレリ 教会ソナタ Op.3 NO.7

|            |       |
|------------|-------|
| 1st トロンボーン | 山口 智代 |
| 2nd トロンボーン | 山崎 睦  |
| 3rd トロンボーン | 狭間 萌花 |

5 チェロ五重奏

ヘンデル ジーグ  
A Voluntary or a Flight of Angels

|         |        |
|---------|--------|
| 1st チェロ | 笹島 奈々  |
|         | 平岡 七海  |
| 2nd チェロ | 伏間 多佳子 |
|         | 田中 遥花  |
|         | 森田 千晴  |

6 ファゴット二重奏

T.ペダーソン 1.Push-ups In The Early Morn  
2.The Hungry Head Hunter

|           |       |
|-----------|-------|
| 1st ファゴット | 増田 萌  |
| 2nd ファゴット | 竹村 優子 |

- 7 ピアノ連弾  
ドヴォルザーク スラヴ舞曲 Op.46 No.2 ホ短調  
I 石田 詩葉  
II 坂本 愛実
- 8 二重唱  
モーツァルト 歌劇「フィガロの結婚」より“お先へどうぞ”  
スザンナ 鈴木 京  
マルチェリーナ 堀田 実佑  
ピアノ：坂本 愛実
- 9 二重唱  
フンパーディンク 歌劇「ヘンゼルとグレーテル」より踊りましょうよ”  
グレーテル 赤濱 梨里  
ヘンゼル 作道 堇  
ピアノ：石田 詩葉
- 10 混声合唱  
中島みゆき 作詞・作曲 糸  
今村 康 編曲  
音楽部  
指揮 石田 詩葉  
ピアノ 福本 真由  
きく よしひろ 作詞 若い翼は  
平吉 毅州 作曲  
指揮 赤濱 梨里  
ピアノ 河原 果音

ステージII 3月25日(金) 13:30~

- 1 打楽器五重奏  
濱口 大弥 打楽器重奏のための「狂歌百物語」より「鎌鼬」  
広浜 玄  
野手 さくら  
林 瑞貴  
宇津 雅生  
四間丁 帆香
- 2 マリンバ・サクソフォン二重奏  
湯山 昭 マリンバとアルトサクソフォンのためのディベルティメント  
サクソフォン 米田 諒士  
マリンバ 四間丁 帆香
- 3 金管八重奏  
G.マイバーア 戴冠式行進曲  
1st トランペット 國府方 章弘  
2nd トランペット 鍋山 詩織  
3rd トランペット 坂井 美奈  
1st ホルン 野崎 千晶  
2nd ホルン 酒井 菜緒  
1st トロンボーン 山口 智代  
2nd トロンボーン 狭間 萌花  
チューバ 神谷 雲母

4 トーン・チャイム・アンサンブル  
春のメロディー・メドレー  
音楽部  
ピアノ：石田 詩葉

5 ピアノ連弾  
ドヴォルザーク スラヴ舞曲 Op.46 No.8 ト短調  
I 河原 果音  
II 水巻 里奈

6 二重唱  
オッフェンバック 歌劇「ホフマン物語」より “舟歌”  
ジュリエッタ 畑 幸菜  
ニクラウス 保坂 聖奈  
ピアノ：水巻 里菜

7 オーボエ二重奏  
バッハ 主よ、人の望みの喜びよ  
1st オーボエ 松山 七美  
2nd オーボエ 坂井 美奈  
ピアノ：神谷 雲母

8 ヴァイオリン二重奏  
バッハ 2つのヴァイオリンのための協奏曲 第1楽章  
1st ヴァイオリン：島田 恭歌  
2nd ヴァイオリン：野上 純  
ピアノ：大田 みなみ

9 混声合唱  
音楽部  
谷川 俊太郎 作詞 組曲「地平線のかなたへ」より  
木下 牧子 作曲 春 に  
指揮 石田 詩葉  
ピアノ 水巻 里菜  
Miyabi 作詞  
村松 崇継 作曲 いのちの歌  
今村 康 編曲  
指揮 赤濱 梨里  
ピアノ 石田 詩葉

### ステージⅢ 3月25日(金)15:30～

1 弦楽合奏  
バッハ 主よ、人の望みの喜びよ  
ドヴォルザーク ユーモレスク  
1st ヴァイオリン 島田 恭歌 若林 稜也  
荒谷 優介 野上 純  
宮崎 裕輔 北野 紗雪  
2nd ヴァイオリン 小西 徹 大田 みなみ  
沼崎 光樹 久住 英子  
清水 亜耶 米村 朱由  
ヴィオラ 石川 真太郎 桐澤 香純

福山 陽日 飯田 花純  
 北田 実希  
 チェロ 笹島 奈々 田中 遥花  
 平岡 七海 森田 千晴  
 伏間 多佳子 西境 美空  
 館 ひかり  
 コントラバス 武部 裕輔 小滝 悠弥  
 堀井 宏城

2 フルート三重奏  
 M.ベルトミュウ Quatre Miniatures  
 1st フルート 佐々木 瑞穂  
 2nd フルート 中江 未夢  
 3rd フルート 林 さくら

3 弦楽五重奏  
 レスピーギ リュートのための古風な舞曲とアリア 第三組曲 2. 宮廷のアリア  
 1st ヴァイオリン 島田 恭歌  
 2nd ヴァイオリン 荒谷 優介  
 沼崎 光樹  
 ヴィオラ 石川 真太郎  
 チェロ 田中 遥花

4 ハープ独奏  
 ヘンデル パッサカリア  
 ハープ 佐伯 朋美

5 サクソフォン五重奏  
 A.ピアノラ ブエノスアイレスの春  
 ソプラノサクソ 竹村 優子  
 1st アルトサクソ 米田 諒士  
 2nd アルトサクソ 中崎 美羽  
 テナーサクソ 式庄 誓我  
 バリトンサクソ 西境 美空  
 コントラバス 武部 裕輔

6 マリンバ独奏  
 阿部 圭子 プリズム  
 マリンバ 宇津 雅生

7 二重唱  
 ヴェルディ 歌劇「椿姫」より “パリを離れて”  
 ヴィオレッタ 岩田 皆美  
 アルフレード 庄司 慧士  
 ピアノ:石田 詩葉

8 ピアノ連弾  
 ドヴォルザーク スラヴ舞曲 Op.72 No.2 ホ短調  
 I 坂本 愛実  
 II 福本 真由

9 混声合唱  
 きく よしひろ 作詞 若い翼は  
 平吉 毅州 作曲  
 音楽部  
 指揮 赤濱 梨里  
 ピアノ 河原 果音  
 秋元 康 作詞  
 指揮 河原 果音

ステージⅣ

3月26日(土)10:00～

1 打楽器五重奏

濱口 大弥

打楽重奏のための「狂歌百物語」より「鎌鼬」

広浜 玄  
野手 さくら  
林 瑞貴  
宇津 雅生  
四間丁 帆香

2 木管五重奏

A.ピアノラ

リベルタンゴ

フルート 佐々木 瑞穂  
オーボエ 松山 七美  
クラリネット 渡辺 真妃  
ホルン 酒井 菜緒  
ファゴット 増田 萌

3 弦楽六重奏

ベートーヴェン  
モーツァルト  
M.コチャール

CURTAIN RAISERS より

1. GERMAN DANCE  
3. SAY GOODBYE  
5. DANCE No.3

1st ヴァイオリン 小西 徹  
大田 みなみ  
2nd ヴァイオリン 若林 稜也  
ヴィオラ 桐澤 香純  
チェロ 笹島 奈々  
コントラバス 武部 裕輔

4 ハープ・フルート二重奏

A.メンケン

リトルマーメイドより「Part of your world」

ハープ 佐伯 朋美  
フルート 佐々木 瑞穂

5 金管八重奏

G.マイベーア

戴冠式行進曲

1st トランペット 國府方 章弘  
2nd トランペット 鍋山 詩織  
3rd トランペット 坂井 美奈  
1st ホルン 野崎 千晶  
2nd ホルン 酒井 菜緒  
1st トロンボーン 山口 智代  
2nd トロンボーン 狭間 萌花  
チューバ 神谷 雲母

6 二重唱

モーツァルト

歌劇「コシ・ファン・トゥッテ」より “どちらかと言えば”

フィオルディリージ 鈴木 和  
ドラペッラ 鈴木 京

ピアノ:坂本 愛実

- 7 二重唱  
ヴェルディ 歌劇「椿姫」より “パリを離れて”  
ヴィオレッタ 岩田 皆美  
アルフレード 庄司 慧士  
ピアノ:石田 詩葉
- 8 ピアノ連弾  
ドヴォルザーク スラヴ舞曲 Op.72 No.2 ホ短調  
I 坂本 愛実  
II 福本 真由
- 9 ヴァイオリン二重奏  
バッハ 2つのヴァイオリンのための協奏曲 第1楽章  
1st ヴァイオリン: 島田 恭歌  
2nd ヴァイオリン: 野上 純  
ピアノ:大田 みなみ
- 10 混声合唱  
谷川 俊太郎 作詞 組曲「地平線のかなたへ」より  
木下 牧子 作曲 春 に  
音楽部  
指揮 石田 詩葉  
ピアノ 水巻 里菜  
中島みゆき 作詞・作曲 糸  
今村 康 編曲  
指揮 石田 詩葉  
ピアノ 福本 真由

ステージV 3月26日(土) 12:00~

- 1 弦楽合奏  
バッハ 主よ、人の望みの喜びよ  
ドヴォルザーク ユーモレスク  
1st ヴァイオリン 島田 恭歌 若林 稜也  
荒谷 優介 野上 純  
宮崎 裕輔 北野 紗雪  
2nd ヴァイオリン 小西 徹 大田 みなみ  
沼崎 光樹 久住 英子  
清水 亜耶 米村 朱由  
ヴィオラ 石川 真太郎 桐澤 香純  
福山 陽日 飯田 花純  
北田 実希  
チェロ 笹島 奈々 田中 遥花  
平岡 七海 森田 千晴  
伏間 多佳子 西境 美空  
館 ひかり  
コントラバス 武部 裕輔 小滝 悠弥  
堀井 宏城
- 2 金管五重奏  
S. シャイト BATTLE SUITE  
1st トランペット 國府方 章弘  
2nd トランペット 鍋山 詩織  
ホルン 野崎 千晶  
トロンボーン 山口 智代  
チューバ 神谷 雲母

- 3 ハープ独奏  
ヘンデル パッサカリア ハープ 佐伯 朋美
- 4 マリンバ・サクソフォン二重奏  
湯山 昭 マリンバとアルトサクソフオンのためのディベルティメント  
サクソフォン 米田 諒士  
マリンバ 四間丁 帆香
- 5 トーン・チャイム・アンサンブル  
春のメロディー・メドレー 音楽部  
ピアノ: 石田 詩葉
- 6 二重唱  
モーツァルト 歌劇「フィガロの結婚」より “さあ、どうぞ”(手紙の二重唱)  
伯爵夫人 古岡 和香奈  
スザンナ 山元 三奈  
ピアノ: 河原 果音
- 7 ピアノ連弾  
ドヴォルザーク スラヴ舞曲 Op.46 No.2 ホ短調  
I 石田 詩葉  
II 坂本 愛実
- 8 混声合唱  
Miyabi 作詞 いのちの歌 音楽部  
村松 崇継 作曲 指揮 赤濱 梨里  
今村 康 編曲 ピアノ 石田 詩葉

ステージⅥ 3月26日(土)14:30～

- 1 打楽器五重奏  
濱口 大弥 打楽重奏のための「狂歌百物語」より「鎌鼬」  
広浜 玄  
野手 さくら  
林 瑞貴  
宇津 雅生  
四間丁 帆香
- 2 クラリネット三重奏  
広瀬 勇人 Newbury Street  
1st クラリネット 川端 叶愛  
2nd クラリネット 森 みく  
3rd クラリネット 渡辺 真妃
- 3 ハープ・ヴァイオリン二重奏  
ゴセック ガヴオット  
アメリカ民謡 アメイシング・グレイス  
ハープ 北田 実希  
ヴァイオリン 野上 純

