

教科・科目	対象学年	単位数	教科書（発行者）	補助教材（発行者）	
外国語・コミュニケーション英語 I (+II)	1年	3(+1)	UNICORN English Communication 1 NEW EDITION (文英堂)	UNICORN English Communication 1 NEW EDITION WORKBOOK Standard (文英堂) データベース 4500 完成英単語・熟語4th Edition (桐原書店)	
			UNICOEN English Communication 2 (文英堂)	UNICORN English Communication 2 WORKBOOK Standard (文英堂) データベース 4500 完成英単語・熟語4th Edition (桐原書店)	
科目的概要と目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>英語を通じて、積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度を育成するとともに、情報や考えなどを的確に理解したり適切に伝えたりする基礎的な能力を養う。</li> <li>説明や物語などを読んで、情報や考えなどを理解したり、概要や要点をとらえたりする。また、聞き手に伝わるように音読する。</li> <li>聞いたり読んだりしたこと、学んだことや経験したことに基づき、情報や考えなどについて英語で話し合ったり意見の交換をしたりする。</li> <li>聞いたり読んだりしたこと、学んだことや経験したことに基づき、情報や考えなどについて簡潔に英語で書く。</li> </ul>				
授業の進め方	事前に配付した予習プリントと、予習ノートを活用して授業を進める。音読に重きを置いたペア活動を行なながら、主に英問英答の問題を活用して内容理解を確認する。新出表現や文法事項の解説を行う。英語で本文の内容を要約したり、題材内容に関する自己表現活動を行ったりする。				
評価の観点と方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>①「コミュニケーションへの関心・意欲・態度」②「外国語表現の能力」③「外国語理解の能力」④「言語や文化についての知識・理解」の4観点から評価を行う。</li> <li>定期考查、パフォーマンステスト、課題の提出状況を総合的に評価する。</li> </ul>				
学期	単元・学習項目		学習内容・到達度目標		
1年間の授業内容	UNICORN English Communication 1 NEW EDITION (文英堂) の教科書  Lesson 1 I Am a Photojournalist		<p>&lt;題材内容&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>フォトジャーナリストとはどんな仕事かを知る。</li> <li>筆者の被写体についての事実を整理する。</li> </ul> <p>&lt;文法事項&gt;</p> <p>進行形／助動詞／to 不定詞</p>		
	Lesson 2 Holmes and Watson		<p>&lt;題材内容&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>シャーロック・ホームズの誕生と、人気を得た経緯を読み取る。</li> <li>ドイルと読者のホームズへの評価の違いに注意して読む。</li> <li>ホームズの世界の広がりを読み取る。</li> <li>ある主題について、説明のためエピソードや具体例を加えながら発表する。</li> </ul> <p>&lt;文法事項&gt;</p> <p>現在完了(進行) 形／受動態／文の構造</p>		
	Lesson 3 Alma Rosé		<p>&lt;題材内容&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>若い日のアルマの幸福な生活を読み取る。</li> <li>さらに絶望的な状況に至る過程を読み取る。</li> <li>アルマが他の人びとにどんな影響を及ぼしたかに注意して読む。</li> </ul> <p>&lt;文法事項&gt;</p> <p>It is～to do, S+V+O+to do／分詞の形容詞的用法／動名詞</p>		
	Lesson 4 Forests for the Future		<p>&lt;題材内容&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>なぜナンバー30のバオバブが倒れたのかその理由を理解する。</li> <li>なぜシファカが地上を飛んで歩かなければならないのかその理由を理解する。</li> <li>マダガスカルの現状と環境保護活動の内容を知る。</li> <li>自分たちがマダガスカルのために何ができるかについて話し合う。</li> </ul> <p>&lt;文法事項&gt;</p> <p>関係代名詞／関係代名詞what／関係副詞</p>		
	Lesson 5 Methane Hydrate		<p>&lt;題材内容&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>メタンハイドレートがどのように知られるようになったかを整理する。</li> <li>メタンハイドレートの利点に注目して読む。</li> <li>メタンハイドレート利用の問題点を読み取る。</li> <li>賛否両論ある問題について考え、一方の立場で意見を述べる。</li> </ul> <p>&lt;文法事項&gt;</p> <p>S+V(+O)+O(=疑問詞+to不定詞)／S+V(+O)+O(=if[whether]節, 疑問節)／S+V(=be)+C(疑問詞+to不定詞)</p>		
	Lesson 6 El Sistema: The Miracle of Music		<p>&lt;題材内容&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>エル・システムの誕生からの流れを理解する。</li> <li>家族の絆について理解する。</li> <li>アブレウ博士の言葉について話し合う。</li> </ul> <p>&lt;文法事項&gt;</p> <p>過去完了(進行) 形／S+V+O+C(=現在分詞, 過去分詞)／S+V+O+C(=原形不定詞)</p>		

学期	単元・学習項目	学習内容・到達度目標
授業内容の学年間の時期	Lesson 7 Why Are You Sleepy?	<p>&lt;題材内容&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・動物の睡眠のとり方を知る。</li> <li>・レム睡眠とノンレム睡眠の効用について理解する。</li> <li>・高校生世代の睡眠サイクルを知り、睡眠の大切さを理解する。</li> </ul> <p>&lt;文法事項&gt;</p> <p>仮定法過去／It is+名詞[形容詞]+that 節／助動詞+have+過去分詞</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>・生徒の関心と結びつけながら導入する。</li> <li>・年代によって睡眠のとり方が異なることを知る。</li> <li>・睡眠についてよいこと、悪いことを話し合う。</li> </ul>
	Lesson 8 Haruki Murakami Abroad	<p>&lt;題材内容&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・カナダの大学生たちの日本に対する印象を知る。</li> <li>・昔の日本人作家と村上作品が海外ではどのようにとらえられているのかを理解する。</li> <li>・村上作品が海外でも愛される理由を理解する。</li> </ul> <p>&lt;文法事項&gt;</p> <p>前置詞+関係代名詞／分詞構文（現在分詞）／関係代名詞の非制限的用法</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>・筆者の村上春樹の作品との出会いと、好きな理由を説明する。</li> <li>・どんな本が好きか話し合う。</li> </ul>
	Lesson 9 Vertical Farming	<p>&lt;題材内容&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・垂直農業という考え方があまれた理由を説明する。</li> <li>・垂直農業の利点を理解する。</li> <li>・どこに垂直農業用のビルを建てるよいか話し合う。</li> </ul> <p>&lt;文法事項&gt;</p> <p>未来完了形／if 節のない仮定法など／仮定法過去完了</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>・垂直農業の仕組みを説明する。</li> <li>・垂直農業のマイナス面を踏まえながら、実用化が必要な理由を理解する。</li> </ul>
	Lesson 10 Words and You	<p>&lt;題材内容&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・語り手の性格を説明する。</li> <li>・語り手の悩んでいる理由を説明する。</li> <li>・文学が何に役立つかを説明する。</li> </ul> <p>&lt;文法事項&gt;</p> <p>完了形の受動態／進行形の受動態／関係副詞の非制限的用法</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>・語り手の「裏切り」がどのようなときに感じるのか理解する。</li> <li>・文学とはどのようなものなのかを知る。</li> <li>・本を読むことが時間の無駄かどうかを考える。</li> </ul>
	UNICORN English Communication 2 (文英堂) の教科書 Lesson 1 Through the Eyes of Imagination	<p>&lt;題材内容&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・説明文を読んで、抽象的な概念を読み取る。</li> <li>・写真やイラストを参考にして、本文内の具体例とその解説、そこから導き出された抽象的概念が書かれた文章を整理する。</li> <li>・「ものの見方」について考え、教科書の写真について感想を書き、ペアやグループでそれぞれの見方について話し合う。</li> </ul> <p>&lt;文法事項&gt;</p> <p>S+V(=be動詞)+C(=that節)／必要・義務と推量の助動詞／強調構文</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>・「見る」行為に関する単語を探しながら読む。</li> </ul>
	Lesson 2 The Problem We All Live With	<p>&lt;題材内容&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・エッセイを読んで、社会的背景知識を持った上で、筆者の体験や考えを読み取る。</li> <li>・時間順に筆者の体験を整理し、まとめる。</li> <li>・筆者の過去の体験が彼女の考え方にはどのような影響を与えたのか、自分の考えを英語で述べる。</li> </ul> <p>&lt;文法事項&gt;</p> <p>S+V+C(=分詞)／to不定詞の受動態／倒置</p>